附件一：

**“十三五”教育科研重点课题《素读经典在中小学立德树人**

**实践中的应用研究》情况介绍**

**课题名称：**《素读经典在中小学立德树人实践中的应用研究》

**审批单位：**中国陶行知研究会

**课 题 号：**ZT2019102

**主 持 人：**陈琴，“素读”经典课程创始人，特级教师，全国推动读书十大人物，中国陶行知研究会创造教育专业委员会副理事长兼学术委员会副主任。

**指导单位：**教育部全国教育科学规划领导小组办公室

**承办单位：**中国陶行知研究会创造教育专委会、北京中昊教育科技研究院

**一、课题研究方向**

（一）素读经典在小学立德树人实践中的应用研究；

（二）素读经典在中学立德树人实践中的应用研究。

**二、课题研究意义**

贯彻落实党的十八大提出的“把立德树人作为教育的根本任务，培养德智体美全面发展的社会主义建设者和接班人”的重要精神，切实践行习近平总书2018年5月2日在与北京大学师生座谈时强调的“要把立德树人的成效作为检验学校一切工作的根本标准，真正做到以文化人、以德育人，不断提高学生思想水平、政治觉悟、道德品质、文化素养，做到明大德、守公德、严私德”的重要要求，将素读经典教学法应用在中小学立德树人实践之中，指导学生读经典、读原著，帮助学生在系统阅读、大量阅读、深层次阅读中发现问题、思考问题、提升素养，增长知识见识，逐步具备适应终身发展和社会发展需要的必备品质和关键能力。

经典是人类智慧的结晶，是一个民族文化的血液，具有种子的能量！素读经典，就是聆听古今中外文学巨匠不朽的声音，就是请这些大家们走进孩子的心灵，让大家的精神和素养来感染孩子，为他们扣好人生的第一颗扣子。

**三、课题研究目的**

落实中小学立德树人工作。经典是人类智慧的结晶，古今中外的经典著作是重要的育人资源，通过创新应用素读经典教学法，传承中外优秀传统文化，推进中小学立德树人工作。

全面提高学生的语文素养。根据国家《义务教育语文课程标准》要求，指导学生正确地理解和运用祖国的语言文字，丰富语言的积累，培养语感，发展思维，使他们具有适应实际需要的识字写字能力、阅读能力、写作能力、口语交际能力。

**四、课题研究内容**

在新课标新教材下，如何构建新教学，如何根据新目标，通过新设计、新教学、新评价等，创造性地把课程教学与铸魂育人有机结合起来，培养学生的正确价值观念、必备品格与关键能力。

**五、课题研究假设**

（一）素读经典对学生阅读习惯养成和阅读能力提升有积极促进作用。

（二）素读经典对开拓学生视野、增长学生的知识有帮助，对学生长足发展有积极影响。

（三）素读经典有助于学生形成正确价值观、必备品格和关键能力。

**六、课题研究关键词界定**

（一）素读经典

素：质朴；本色的；不加修饰做作的。读：照文字念诵；阅看。素读是我国古代私塾的一种教学方式，不追求理解，只是将其反复诵读，烂熟于心，从而达到夯实文化根基的目的。强调以记忆学习为中心，在反复的朗读中自悟自得。

经典是指可作为准则和标准、样板的典籍，是经过历史选择出来的“最有价值的书”，是经久不衰的传世之作。古今中外、各个知识领域中那些典范性、权威性的著作，就是经典。经典是一个民族文化的血液。

（二）立德树人

立德，就是坚持德育为先，通过正面教育来引导人、感化人、激励人；树人，就是坚持以人为本，通过合适的教育来塑造人、改变人、发展人。

（三）实践

实践即履行，是人类能动地改造自然和社会的全部活动。

**七、课题研究思路及技术路线**

（一）研究思路

本课题根据上述三个方面的研究假设，依托党的十九大精神和全国教育大会精神，集素读经典在中小学立德树人实践中的应用理论研究与教学实验于一体，形成具有中国特色的中小学素读经典教学指导方略。课题研究从核心概念的定义及界定研究入手，通过文献求证和专家论证，制定初步理论研究建议及实施方案。之后，遴选部分中小学开展素读经典在中小学立德树人实践中的应用实验，在实验基础上提出理论修改意见和实施方案修正意见。通过专家论证并进行再修正，直至达成课题研究目标。

（二）技术路线

概念界定——文献求证——提出理论——构建课程——课程实验——

论证修正——理论再生——再实验与论证

**八、课题研究方法**

本课题研究采用文献研究法、调查研究法、实验研究法、行动研究法、经验总结法等多种方法并行使用的综合研究模式。

**九、课题研究实施步骤**

课题研究从2019年10月开始，至2022年12月结束，分五个阶段进行。

第一阶段 理论研究阶段

完成本课题研究的概念定义及理论研究；规划课程构建及教学指导方案。

第二阶段 教学资源研发阶段

基本完成课程资源建设工作；形成初步的教学指导手册。

第三阶段 教学课程实验阶段

在全国课题实验校开展课程实验，并完成教学评价机制建设工作。

第四阶段 课题实验修正阶段

调研、分析、总结全国中小学《素读经典在中小学立德树人实践中的应用研究》情况，对已形成的相关理论提出修正意见，对课题研究概念进行再定义和界定；针对各课题实验校课题实验工作情况，提出相关教学资源修订意见，并进行相应调整。

第五阶段 课题结题及总结阶段

组织各课题研究实验校开展课题研究结题总结和经验总结；在总结全国课题研究实验区、校经验的基础上，表彰在课题研究中做出贡献的单位和个人；制作结题报告，出版并通过多种渠道推介课题研究成果。

**十、课题研究成果**

（一）《素读经典在中小学立德树人实践中的应用研究》结题报告；

（二）《素读经典在中小学立德树人实践中的应用研究》论文集一套；

（三）《素读经典在中小学立德树人实践中的应用研究》教学课程及教学指导一套；

（四）《素读经典在中小学立德树人实践中的应用研究》优秀示范课课件集一套；

（五）《素读经典在中小学立德树人实践中的应用研究》教学资源库（网络版）一套。

**十一、课题组负责人**

（一）课题组组长

**陈 琴**，“素读”经典课程创始人、吟诵专家，著名小学语文特级教师，中国陶行知研究会创造教育专业委员会副理事长兼学术委员会副主任，浙江师范大学兼职教授及硕士生导师，首都师范大学国学课程硕士生导师，中华吟诵协会理事，阳光学院特聘教授、中国教育协会传统文化副主任、全国多所学校课程总监、全国推动读书十大人物。

（二）课题组副组长

**肖 洁**，研究员，教育培训专家，中国陶行知研究会创造教育专业委员会常务副会长、北京中昊教育科技研究院院长。

**左克瑜**，研究员，中国陶行知研究会创造教育专业委员会副理事长、学术委员会副主任委员。

**薛幼萍**，女，广东省肇庆学院文学院教师，中华吟诵学会理事，中华吟诵学会中级讲师，肇庆市吟诵学会理事长，肇庆市优秀中华传统文化教育指导老师，肇庆学院国学教育研究中心理事。

**于 琮**，女，济南幼儿师范高等专科学校教师，扬州大学文学博士。曾获中华书局中华优秀传统文化教育年度卓越贡献人物奖，中华吟诵学会中级讲师，兼任山师大古籍整理研究所研究员、山东省尼山书院吟诵学社秘书长等。

**黄 胜**，女，华南师大附属中学语文高级教师，广州市第三届“十佳青年语文教师”， 广东省高中语文骨干教师。荣获首届全国“中华优秀传统文化教育年度人物”教学人物奖。四次荣获“广州市高考语文突出贡献奖”，每年都获得华南师大附中“教学优秀奖”。

（三）课题组核心成员

**彭 弘**，女，浙江富阳教育集团永兴学校小学部老师，中华吟诵学会理事，“中华吟诵周”教育论坛特邀嘉宾，首师大中国诗歌研究中心吟诵讲师，国家十三五重点课题“吟诵与教学”指导教师。《中华经典素读范本》特聘研究员。

**邓荣生**，男，广州市番禺区恒润实验学校副校长，广州市第九期“卓越校长班”优秀学员。曾荣获市“教书育人”先进教师，广东省“第一届暑假读一本好书”活动优秀指导老师，全国“推动经典诵读百佳人物”等荣誉称号。

**邓锦芸**，女，华东交通大学附属学校副校长，华东交通大学孔目湖书院主讲老师，中华吟诵学会中级讲师，受聘于江西省国培计划的送课专家，曾获中华优秀传统文化教育教学2014年度教学人物奖。

**徐世庆**，女，大连市西岗区大同小学高级教师，辽宁省语文学科骨干教师，大连市优秀骨干教师，西岗区特色教学法教师，2015年被评为中华优秀传统文化教育百佳先进人物，2018年荣获全国小语“十大青年名师”最受媒体关注奖。

**吕瑞莲**，女，内蒙古赤峰市喀喇沁旗南台子小学高级教师。内蒙古赤峰市喀喇沁旗引进“陈琴经典素读第一人”。2015年被评为“内蒙古自治区优秀乡村教师”。

**李海红**，女，河北省邯郸市复兴区百花小学教师。曾获得河北省小学语文优质课评比一等奖，中华吟诵学会中级讲师。2015年被评为中华优秀传统文化教育百佳先进人物。2018年荣获全国小语“十大青年名师”最具潜力奖。

**陈群英**，女，浙江省临海市杜桥小学校长，台州市名班主任工作室领衔人。曾荣获教育部（国家语委）“中华传统文化教育优秀个人”、浙江省第二十一届“春蚕奖。被评为：浙江省中小学师德楷模、浙江省第十四届事业家庭兼顾型先进个人、临海市名师、临海市教坛新秀。

**王德宸**，男，浙江省杭州市富阳中学语文教师，曾获全国语文教师基本功大赛一等奖、河北省国学微课大赛特等奖、衡水市优质课展评一等奖等荣誉。创办的观澜学社被团中央授予“全国百大国学社团”称号，也曾两次获得“全国示范性文学社团”称号。

**陈孝撑**，男，浙江省临海市大洋小学高级教师，浙江省教坛新秀，浙江省第九届教改之星评比金奖，台州市名师，台州市优秀班主任，台州市教学能手。

**侯学胜**，男，浙江省台州市椒江区实验小学老师，椒江区引进人才，椒江区素读联盟盟主，临海市骨干教师。

**刘 晟**，女，浙江富阳教育集团永兴学校小学素读班语文教师，中学语文高级教师，积极参加各类活动，指导学生参加各种比赛，屡屡获奖。

**樊璐琴**，女，浙江杭州钱塘新区江湾小学语文老师，积极参加各种活动，在各类比赛中频频获奖。被评为“优秀教师”称号，曾获“区新锐教师同课异构一等奖。”

**茅青云**，女，浙江省绍兴市北海小学教育集团教师，中学高级教师，浙江省优质课一等奖获得者，中华吟诵学会讲师，绍兴地区吟诵推广人。

**周小飞**，女，浙江省温州市龙湾区天河第一小学高级教师，龙湾区骨干教师，龙湾区优秀教育工作者，瑞安古琴学会副会长。

**金冬香**，女，浙江省金华市湖海塘小学高级教师。浙江省台州市“经典素读第一人”，曾获临海市“最美教师”、“优秀班主任”、“优秀辅导员”、“先进教师”等荣誉称号。

**谭建萍**，女，华东交大附属学校语文教师，传统文化进课堂的成功实践者。华东交通大学孔目湖书院主讲老师，受聘于江西省国培计划的送课专家，曾获中华优秀传统文化2019年度教学人物奖。

**潘建惠**，女，广州市启聪学校老师。被评为广州市优秀教师,南粤教坛新秀，广州市阅读种子教师，2016年被广州市少年儿童图书馆聘为“经典素读坊”主持教师，荣获2019年“阅读改变中国”年度点灯人称号。

**朱雪英**，女，广州市越秀区东风西路小学语文教师，行政助理，越秀区教坛新秀，广州市优秀班主任，广州市优秀辅导员。

**秦冬花**，女，东莞市常平镇袁山贝小学语文教师，常平镇把经典素读带进课堂第一人，袁山贝小学经典素读教学的引路人，曾荣获教育部（国家语委）“中华传统文化教育优秀个人”，多次荣获“优秀班主任”“优秀教师”称号。

**黄友英**，女，佛山市城南小学语文教师，亲子教育导师。曾荣获广东省书香家庭，广东省阅读之师，佛山市优秀班主任，禅城区优秀班主任，“禅城百姓学习之星”称号，“禅城首届最美教师”提名。

**谢洪霞**，女，佛山市顺德养正学校小学高级教师。曾荣获佛山市教师基本功大赛一等奖，凤城诗词大赛成人组第一名。多次获得“优秀班主任”、“师德标兵”等称号。

**龚 克**，男，广东惠州东江广雅学校副校长，初中学部执行校长，东江广雅博雅读书会会长。原四川作家协会会员，后被评为“广州市民办教育优秀校长”，“广州市天河区中考风云人物”，“广东同仁教育集团功勋人物”。

**陈葆康**，男，江门市陈白沙教育集团办公室主任，江门市蓬江区东风小学副校长，江门市朗诵协会会员。积极参加各种活动，在各类比赛中频频获奖。被评为教学指导团优秀导师、课改先进个人、优秀教师。

**王 帆**，男，广州市番禺区恒润实验学校小学语文老师，曾被评为市级先进个人、优秀党员。2014年甘肃省青年教师现场课比赛一等奖；2015年全国首届新体系作文青年教师观摩研讨比赛中获二等奖；2018年全国语文整体改革教学研讨会现场课一等奖；2019年获得全国微课比赛二等奖；多次获得国家级、省级优秀辅导教师奖。

**曾信端**，男，广东省汕尾市海丰县彭湃中学高级语文教师，海丰县新教育研习社副社长，海丰县语文学科带头人，初中语文学科教学研究会常务理事。荣获“汕尾市优秀教师”、“海丰县优秀班主任”等称号。2018年，被海丰县图书馆聘为经典素读公益课堂主讲老师。

**周 婷**，女，广东华南师范大学附属小学语文老师，华南师范大学经典组织“勷勤素读”、“勷勤吟诵社”创始人。曾荣获广州市中国阅读之星活动“优秀指导老师奖”，广东省朗诵协会“领读中国”的“领读导师”称号；指导学生参加各种比赛屡屡获奖。

**周雪辉**，女，广东惠州东江广雅学校语文老师兼国学共同体负责人。曾被评为“广州市民办优秀教师”、“天河区优秀教师”、“天河区阅读种子教师”等荣誉称号。

**汪茶花**，女， 广州市白云区新园小学语文老师。指导学生参加活动屡屡获奖，如2018年获得广州市小学生经典阅读之旅新市片三等奖。

**龙锦华**，女，湖南省永州市宏源泓文学校小学语文老师，积极参加各类活动，指导学生参加各种比赛，屡屡获奖。

**周焕新**，女，现为湖南本立国学院负责人，原为湖南长沙博才梅溪湖小学语文老师，德育主任，经典素读学科带头人，被评为省市区教育先进个人，优秀共产党员，师德标兵，四有好老师等。

**刘 霞**，女，山东大学附属中学语文教师，山大基础教育集团传统文化课程建设中学段负责人。曾获山东省、济南市语文优质课一等奖，所执教的古诗词课被评为山东省“一师一优课、一课一名师”优课，在第七届、第八届名家人文教育高端论坛暨名师课堂研讨会上执教并获一等奖，多次获作文大赛优秀教师指导奖。主持编选过古诗文经典读本，参与集团多项课题研究。

**李 明**，女，山东师范大学第二附属中学小学部语文老师。执教课例获全国课题比赛一等奖，山东省优质课一等奖，济南市优质课一等奖，多次获区优质课一等奖。多次获区素质大赛一等奖。多次被评为“优秀班主任”、“青年岗位能手”，撰写论文多次获全国、省、市区论文大赛一等奖。

**赵付美**，女，原山东大学附属中学语文教师，现任北京十一学校初中学部语文老师。曾获济南市历下区青年教师教学基本功大赛一等奖，主持编选过济南出版社出版的古诗文经典读本，参与集团多项课题研究。

**马晓静**，女，山东省滨州市滨城区实验小学语文老师，曾获山东省中华诗文教育学会年度优秀教师、滨州市“新教育优秀教师”、滨城区“优秀教师”等荣誉称号。

**王 兵**，女，山东淄博小学语文老师。2015年评为全国优秀传统文化教学百佳先进人物。国家二级心理咨询师，中国家联家庭教育家长团训师。

**郭富凯**，男，山东潍坊高新区清平小学语文老师，潍坊市经典素读联盟发起人，被评为潍坊高新区优秀教师。获山东省教师读书征文比赛二等奖，潍坊市高新区语文和传统文化课堂大赛一等奖，高新区语文素养大赛一等奖，高新区“吟诵策略”小课题研究一等奖，指导学生参加比赛屡屡获奖。

**曾劲松**，男，成都市国学中心组成员，乐山嘉祥教学服务中心副主任。四川省“国培计划”送教专家，连续两年带队赴北京参加CETV组织的“国学春晚”，蝉联一等奖。曾获成都高新区赛课第一名。

**柯 星**，男，重庆市巴渝学校小学语文老师，课程总监，区优秀班主任，国际汉语教师，曾在国外孔子学院任教一年。

**漆 璐**，女，重庆市人民小学语文教师。2016年被推选为重庆市全民阅读推广大使候选人。2017年被国家新闻总署授予“全国书香之家”荣誉称号。2018年被评为《少年先锋报》“第56号优秀教师。”

**梅 媛**，四川省德阳市第一小学教师，德阳市旌阳区“梅媛名师工作室”领衔人。高级教师，全国优秀教师，四川省骨干教师，首届四川省诗词大赛特邀吟诵嘉宾，德阳市特级教师、杰出教师、师德标兵。德阳市名师讲坛特邀嘉宾，德阳市委教育工委师德师风宣讲报告会特邀名师。《四川教育》杂志封面人物。教学事迹曾被《四川教育》《创新作文》《四川日报》《德阳日报》等多家媒体报道。

**何汶娟**，女，成都市武侯区沙堰小学语文教师，教师发展研究中心主任。先后被评为新津县小学语文学科带头人、成都市优秀青年教师，所带班级被评为成都市书香班级。

**赵昆明**，女，黑龙江省安达市和平小学德育副主任、班主任、语文教师，学校国学经典素读讲堂讲师。《传统文化与教育教学》全国优秀实验教师，教师基本功大赛特等奖。荣获学科带头人、市优秀教师、骨干教师、德育先进个人、优秀书香指导教师、优秀班主任等荣誉称号。

**胡 玲**，女，湖北省孝感市高新区严桥小学语文教师，优秀班主任，国家三级心理咨询师。撰写教学论文获市一等奖，德育论文获市三等奖，区一等奖。

### 《素读经典在中小学立德树人实践中的应用研究》子课题

（参考课题选择）

**一、践行立德树人**

1. 经典素读对学生品行的正面影响
2. 素读经典对学生行为礼仪习惯养成的积极作用
3. 经典励志名句与积极心理学融合运用探究
4. 素读经典对促进学生心理健康发展的探究
5. 素读经典教育与学生健全人格的培养探究
6. 素读经典对聋生身心发展的积极影响
7. 如何搭建全校经典素读的德育体系
8. 素读经典对培养学生自信心的积极作用
9. 素读经典对聋生阅读能力提升的研究
10. 素读经典对聋生写作能力提升的研究
11. 经典素读对后进生文化成绩的积极影响
12. 经典素读对后进生习惯养成的促进作用
13. 素读经典对后进生在家庭感恩、文明礼仪上的积极影响
14. 素读经典对后进生自信心的培养研究
15. 素读经典对后进班级班纪班风的提升作用
16. 素读经典对学生实践能力提高的有效导引之探究
17. 素读经典教育与学生的审美能力培养
18. 素读经典对自我效能感提升的研究
19. 素读经典对初中生理想信念三观的积极影响研究
20. 素读经典对高中生理想信念三观的积极影响研究

**二、师德师风建设**

1. 素读经典对教师师德师风提升的积极影响
2. 素读经典对教师自我教育能力的积极影响
3. 素读经典对教师团队和谐氛围的促进作用
4. 素读经典与教师专业成长的积极影响

**三、班风校风建设**

1. 素读经典对学校校风的促进作用
2. 《弟子规》等蒙学与小学班风建设的积极影响
3. 素读经典对良好班风学风的积极影响
4. 素读经典与班级氛围的营造
5. 素读经典与主题班会的结合
6. 素读经典如何渗透节日活动
7. 素读经典中符合小学生身心发展特点的治班格言探究
8. 素读经典背景下如何培养班干部
9. 素读经典对学生转型期的积极作用
10. 素读经典与班级读书群建设的研究
11. 素读经典对师生和谐关系的促进研究
12. 素读经典如何成为扭转差班的杠杆

**四、学习力**

1. 素读经典对小学生认知能力、理解力提升的积极影响
2. 素读经典对初中生思维力、理解力提升的积极影响
3. 素读经典对高中生思维力、理解力提升的积极影响
4. 素读经典对记忆力培养的积极影响
5. 经典素读对专注力培养的积极影响
6. 素读经典对激发学生学习兴趣的积极作用
7. 素读经典对小学其他科目学习的促进研究
8. 素读经典对初中其他科目学习的促进研究
9. 素读经典对高中其他科目学习的促进研究
10. 素读经典对提升高中生自主学习能力的积极影响

**五、语文教学与经典教学**

1. 素读经典的现实意义
2. 素读经典的体系与方法
3. 素读经典与儿童启蒙教学研究
4. 经典素读教育对幼小衔接的积极作用
5. 素读经典对小学生识字、写字的积极影响
6. 在素读经典中体会汉字之美
7. 经典素读课程对教师、学生解读语文教材的积极影响
8. 素读经典背景下如何高效处理小学语文教材教学
9. 素读经典背景下如何高效处理初中语文教材教学
10. 素读经典背景下如何高效处理高中语文教材教学
11. 素读经典与小学低段语文教学融合探究
12. 素读经典与小学中段语文教学融合探究
13. 素读经典与小学高段语文教学融合探究
14. 素读经典与初一语文教学的融合探究
15. 素读经典与初二语文教学的融合探究
16. 素读经典与初三语文教学的融合探究
17. 素读经典与高一语文教学的融合探究
18. 素读经典与高二语文教学的融合探究
19. 素读经典与高考语文备考的融合探究
20. 素读经典与小学现代文阅读教学研究
21. 素读经典与小学文言文阅读教学研究
22. 素读经典与小学古诗阅读教学研究
23. 素读经典与初中现代文阅读教学研究
24. 素读经典与初中文言文阅读教学研究
25. 素读经典与初中古诗阅读教学研究
26. 素读经典与高中现代文阅读教学研究
27. 素读经典与高中文言文阅读教学研究
28. 素读经典与高中古诗阅读教学研究
29. 素读经典与小学低段作文教学研究
30. 素读经典与小学中段作文教学研究
31. 素读经典与小学高段作文教学研究
32. 素读经典与小学小古文创作研究
33. 素读经典与小学诗歌创作研究
34. 素读经典与初中写作教学研究
35. 素读经典与高中写作教学研究
36. 经典素读在写作教学中对促进学生养德立品的积极影响
37. 素读经典如何促进写作困难生的转化
38. 素读经典在小学生口语交际的探索研究
39. 素读经典在初中生口语交际的探索研究
40. 素读经典在高中生口语交际的探索研究
41. 素读经典与修辞学研究
42. 素读经典与文学作品赏析
43. 素读经典与信息化手段的结合探究
44. 素读经典与“整本书阅读”教学研究
45. 如何通过活动促进经典素读
46. 各种激励机制在经典素读中的作用
47. 素读经典背景下主题课程的开发研究
48. 素读经典背景下校本教材的开发研究
49. 素读经典教学课例研究
50. 高中语文核心素养视野下的经典素读教学模式研究

**六、家校合作及社会影响力**

1. 素读经典对构建书香家庭的积极影响。
2. 素读经典如何通过家校合作落实
3. 如何构建区域素读经典工作室，扩大素读经典的影响力
4. 如何让素读经典促进亲子关系的和谐发展
5. 素读经典与心理营养育儿法结合研究
6. 开展亲子素读经典课堂策略探究